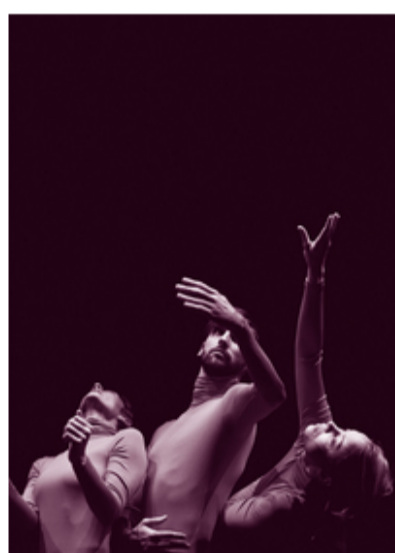


17 | 18

LETTRE D'INFORMATION NOVEMBRE



© Frédéric Iovino

20-21 & 23-24-25 NOVEMBRE • 20H • CCNT

THOMAS LEBRUN ANOTHER LOOK AT MEMORY (CRÉATION)

Dans *Another look at memory*, Thomas Lebrun traverse en compagnie de trois de ses plus fidèles interprètes dix années d'écriture chorégraphique. Rejoint pour un quatuor final par un jeune danseur rencontré à l'école supérieure du CNDC d'Angers, cette création parle de mémoire et de l'importance de la transmission.

60 min.
14 € - 11 € - 8 €
[+ d'infos](#)



© Danielle Voirin

29 NOVEMBRE • 18H30 • SALLE THÉLÈME

SÉMINAIRE AUTOUR DE *CONJURER LA PEUR*

DE GAËLLE BOURGES (ORGANISÉ PAR L'UNIVERSITÉ FRANÇOIS-RABELAIS DE TOURS EN PARTENARIAT AVEC LE CCNT)

En écho à la présentation de *Conjurer la peur* de Gaëlle Bourges, le 5 décembre à 20h30 salle Thélème, l'Université François-Rabelais, en partenariat avec le CCNT, organise un séminaire avec les étudiants du département d'histoire de l'art, en présence de Gaëlle Bourges, Marco Villari et l'historien Patrick Boucheron, spécialiste du Moyen-Age et de la Renaissance.

Entrée libre
Réservations conseillées sur ticketfac.univ-tours.fr
[+ d'infos](#)
Réservez dès maintenant pour le 5 décembre ! (auprès du CCNT ou de l'Université François-Rabelais)

THOMAS LEBRUN EN CRÉATION À SINGAPOUR

10 & 11/11 • *Seven waves*, création pour la compagnie Frontier Danceland, SOTA Studio Theatre, Singapour

Fondée en 1991 par les chorégraphes Low Mei Yoke et Tan Chong Poh, la compagnie singapourienne Frontier Danceland s'est donné pour objectif de proposer des créations de danse contemporaine repoussant les frontières de la performance. Depuis 2011, elle invite régulièrement des chorégraphes étrangers à créer pour ses danseurs. En août 2017, Thomas Lebrun, assisté de Raphaël Cottin, a travaillé trois semaines à Singapour avec les interprètes de la compagnie pour créer une courte pièce pour 7 interprètes intitulée *Seven waves*.

[+ d'infos](#)

THOMAS LEBRUN EN TOURNÉE

25/11 • *Les rois de la piste*, [La Barcarolle](#), Arques
28-29/11 • *Tel quel I*, [La Barcarolle](#), Arques
30/11 • *Les rois de la piste*, [Le Cratère](#), scène nationale, Alès

GAËLLE BOURGES EN TOURNÉE - ARTISTE ASSOCIÉE

8/11 • *Les nus qui fâchent*, conversation entre Gaëlle Bourges et Julie Perrin (maître de conférences au département danse de l'université Paris 8 Saint-Denis), Théâtre des Abbesses, Paris
9/11 • *Les nus qui fâchent*, par Gaëlle Bourges, [Le Trident](#), scène nationale de Cherbourg-Octeville, Cherbourg
22-23-24-25/11 • *Conjurer la peur*, [Théâtre de la Ville](#) - Les Abbesses, Paris (dans le cadre du festival "New Settings" organisé par la Fondation d'entreprise Hermès)

À DÉCOUVRIR CHEZ NOS VOISINS...

7/11 • *We love arabs*, Hillel Kogan, [La Halle aux grains](#), scène nationale, Blois
8/11 • *We love arabs*, Hillel Kogan, [MCB°](#), scène nationale, Bourges
9/11 • *(S)acre*, D.A.D.R. Cie / David Drouard, [scène nationale](#), Orléans
10/11 • *Impasse*, Francis Plisson / *Paper Less*, *Paper Dress*, Marianne Baillot / *Présence(s)*, Sandrine Bonnet, Soirée partagée, [La Pléiade](#), La Riche
16-17/11 • *Paradise*, Dairakudakan, [TAP](#), Théâtre Auditorium, Poitiers
22-23/11 • *Les Déclinaisons de la Navarre*, Cie PJPP, [L'Hectare](#), scène conventionnée, Vendôme
24/11 • *A New Landscape*, Hervé Robbe, [CNDC](#), Angers
29-30/11 • *Yo Gee Ti*, CCN Créteil & Val de Marne / Cie Kâfig - direction Mourad Merzouki, [Les Quinconces](#), Le Mans

CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DE TOURS / THOMAS LEBRUN

Billetterie : Marie-José Ramos
02 18 75 12 12 - billetterie@ccntours.com
www.ccntours.com

