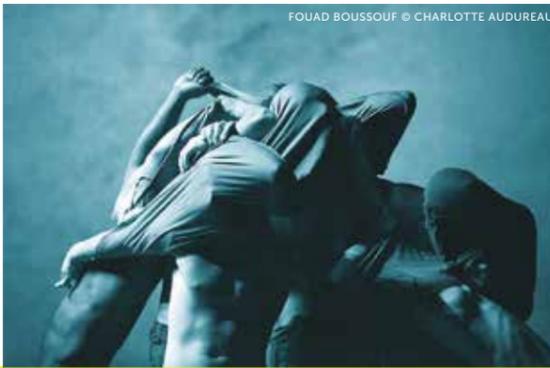


TOURS FESTIVAL DE DANSE D'HORIZONS

23 ARTISTES INVITÉS • 23 RENDEZ-VOUS



FOUAD BOUSSOUF © CHARLOTTE AUDUREAU



AYELEN PAROLIN © FRANÇOIS DECLERCO



THOMAS LEBRUN © FREDERIC IOVINO

JEUDI

1 20H30

FOUAD BOUSSOUF
Näss (Les Gens) (2018)
ESPACE MALRAUX

Le nouveau directeur du Centre chorégraphique national du Havre Normandie présente *Näss*, une pièce chorégraphique fédératrice, puissante et généreuse, portée par sept danseurs.

55 min. • De 9 à 28 €

VENDREDI

2 20H

AYELEN PAROLIN
SIMPLE (2021)
CCNT

Sur scène, devant un tableau aux couleurs criardes évoquant *Summertime* de Merce Cunningham, trois interprètes déploient avec humour un exercice passionnant de construction et de déconstruction de la danse contemporaine.

50 min. • De 6 à 12 €

SAMEDI

3 15H + 19H

RAPHAËL DUPIN (Performance)
+ **VINCENT DUPONT & BERNARDO MONTET**
Silex et Craie (Calcédoine et Coccolithe) (2022)
PRIEURÉ SAINT-COSME

Dans un décor d'énormes ballons noirs, Vincent Dupont et Bernardo Montet nous embarquent dans un monde farfelu et jubilatoire. Ce voyage du troisième type, précédé d'une performance de Raphaël Dupin, est à vivre au sein du merveilleux édifice du Prieuré Saint-Cosme.

50 min. • De 6 à 12 €

+ DIMANCHE

4 16H

LUNDI

5 21H

THOMAS LEBRUN • *Sous les Fleurs* (création) • THÉÂTRE OLYMPIA

Thomas Lebrun s'inspire de sa rencontre avec la communauté muxe, troisième genre reconnu au Mexique, pour explorer la féminité masculine en compagnie de cinq interprètes.

75 min. • De 10 à 18 €

+ MARDI

6 21H

+ MERCREDI

7 21H

+ JEUDI

8 21H

VENDREDI

9 20H

VALERIA GIUGA & ANNE-JAMES CHATON
Coaching (2022)
CCNT

Coaching dénonce, en jouant avec les mots et les gestes, la fascination des sociétés contemporaines pour des individus qui ne s'accompliraient que dans leur seul corps gymnique.

50 min. • De 6 à 12 €

SAMEDI

10 20H

OLIVIA GRANDVILLE
À L'Ouest (2018)
Suivi de la projection
Traverser les grandes eaux
LA PLÉIADE

Olivia Grandville interroge à travers la dimension sociale, militante et mystique des danses amérindiennes notre rapport à la spiritualité et à notre nécessité de danser.

90 min. • De 6 à 12 €

DIMANCHE

11 16H

CHRISTIAN & FRANÇOIS BEN AÏM
Arise (2019)
ÉGLISE SAINT-FLORENTIN (AMBOISE)

Portée par la musique épurée et envoûtante de Piers Faccini, cette performance poétique des frères Ben Aïm, autour des notions de solitude, d'élévation et de sacré, dévoile ce qu'il y a de plus vivant en chacun de nous.

50 min. • De 12 à 19 € • Jauge limitée



VALERIA GIUGA © FREDERIC IOVINO

MARDI

6 19H

+ MERCREDI

7 19H

SOIRÉE DANSE AMATEURS

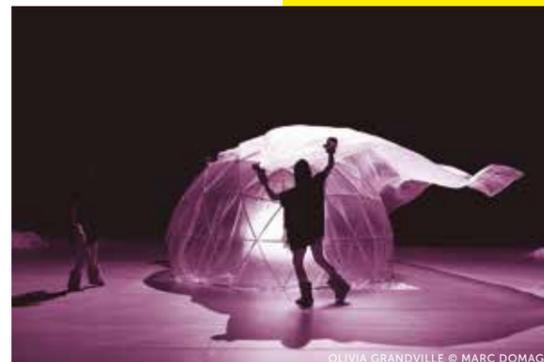
ATELIER CHORÉGRAPHIQUE DU CCNT (création amateurs)

+ **G-SIC** (création amateurs)

+ **LA MÉCANIQUE DU BONHEUR** (danse en amateur et répertoire)
CCNT

Moment de rencontre et de partage, cette soirée dédiée aux pratiques amateurs témoigne à travers trois projets chorégraphiques à quel point la danse nous plonge dans une irrésistible énergie collective.

60 min. • Entrée libre sur réservation



OLIVIA GRANDVILLE © MARC DOMAGE

LUNDI

12 20H

RUTH CHILDS
Fantasia (2019)
CCNT

Au sein d'une dramaturgie alliant danse, musique et couleur, Ruth Childs revisite les grands airs des compositeurs qui ont bercé son enfance, en convoquant des sensations et des gestes liés à ses souvenirs intimes.

50 min. • De 6 à 12 €

MARDI

13 19H

RENCONTRE AVEC FELINA SANTIAGO VALDIVIESO
CCNT

En écho à *Sous les fleurs*, Thomas Lebrun invite Felina Santiago Valdivieso, fondatrice de Muxes Autenticas intrepidas buscadoras del peligro Juchitán, à nous révéler ce qui caractérise cette communauté connue comme "un troisième genre" au Mexique.

60 min. • Entrée libre sur réservation

MERCREDI

14 19H

CONFÉRENCE DE MÉLANIE PAPIN
Jacqueline Robinson, une artisanne de la danse
BIBLIOTHÈQUE CENTRALE DE TOURS

Mélanie Papin revient sur le parcours de Jacqueline Robinson, une grande figure de la danse moderne, qui a joué un rôle considérable en matière d'enseignement de la danse en France.

60 min. • Entrée libre sur réservation • Jauge limitée

JEUDI

15 19H

CLÉMENTINE MAUBON & BASTIEN LEFÈVRE
Abdomen (2019)
CCNT

Les abdominaux comme moteur et parti pris pour parler du ventre, ce lieu de transformation, siège et reflet de nos émotions. Une danse physique, drôle, profonde, viscérale, instinctive.

40 min. • De 6 à 12 €

VENDREDI

16 19H

BETTY TCHOMANGA
Mascarades (2020)
LE PETIT FAUCHEUX

Le saut dans toutes ses nuances et ses qualités d'énergie est au cœur de la partition gestuelle de cette pièce qui s'attache à la figure de Mami Wata, une déesse des eaux du culte vaudou.

45 min. • De 6 à 12 €

SAMEDI

17 18H

FILIFE LOURENÇO
Gouâl (2021)
CCNT

Avec *Gouâl*, Filife Lourenço ouvre la danse traditionnelle du Maghreb, l'Alaoui, danse guerrière et exclusivement masculine, aux femmes et au registre contemporain pour mieux en éprouver et en partager son intensité originelle.

60 min. • De 6 à 12 €



RUTH CHILDS © MARIE MAGNIN



BETTY TCHOMANGA © QUEILA FERNANDEZ

JEUDI

15 20H30

EMMANUEL EGGERMONT (artiste associé)
Πολίς (Pólís) (Tours 2023)
Recréation pour un groupe d'interprètes amateurs
SALLE THÉLÈME

Ce nouvel opus de *Pólís*, made in Tours, peuplé de personnages aux figures fantomatiques, totémiques comme expressionnistes, rassemble neuf danseurs amateurs de tous les âges.

70 min. • De 4 à 12 €

+ VENDREDI

16 20H30

SAMEDI

17 20H

SOIRÉE DE CLÔTURE
MAME

Venez fêter la fin du festival ! Au programme : un défilé des créations de Kite Volland, un apéritif dinatoire dans le cadre d'une *Soirée What You Want ?* et la présence de DJ Moulinex qui enflammera par sa présence le dancefloor.

3h30 • De 15 à 20 €

CCNT
CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DE TOURS
DIRECTION THOMAS LEBRUN



CLEMENTINE MAUBON & BASTIEN LEFEVRE © PATRIK ANDRE



JACQUELINE ROBINSON © LEPROJETROBINSON.ORG



G-SIC © CCNT



ATELIER CHOREGRAPHIQUE © CCNT



AYELEN PAROLIN © FRANÇOIS DECLERCO



EMMANUEL EGGERMONT © JIHYE JUNG



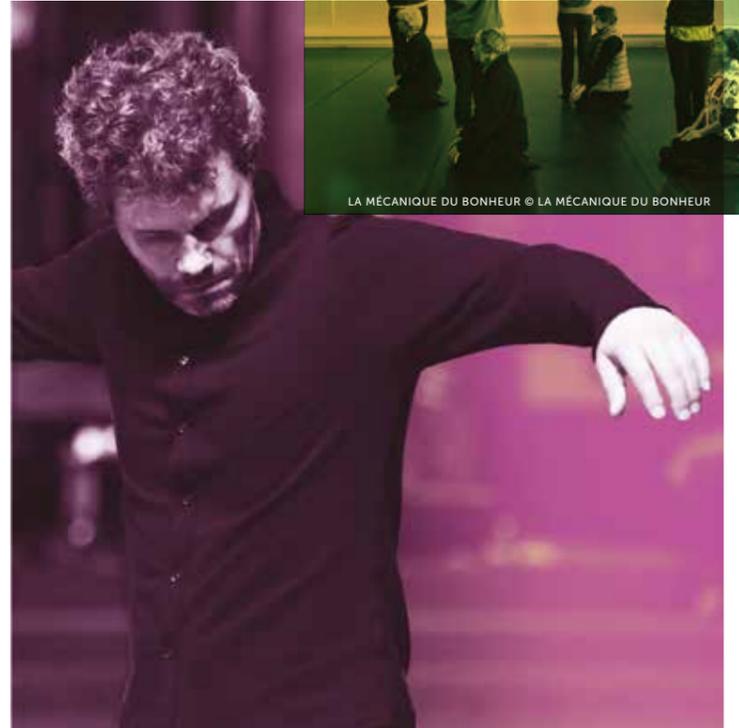
VINCENT DUPONT & BERNARDO MONTET © CHRISTOPHE RAYNAUD DE LAGE



FILIFE LOURENÇO © CESAR VAYSSIE



FELINA SANTIAGO VALDIVIESO © MIHO HAGINO



CHRISTIAN & FRANÇOIS BEN AIM © PATRICK BERGER



LA MÉCANIQUE DU BONHEUR © LA MÉCANIQUE DU BONHEUR

PRÉSENTATION DU FESTIVAL

Vendredi 28 avril à 19h au CCNT
Réservation recommandée !

PASS FESTIVAL

3 spectacles : 8 € la place
5 spectacles : 7 € la place
7 spectacles et + : 6 € la place

BILLETTERIE

À PARTIR DU 17 AVRIL

DEVENEZ BÉNÉVOLES !

Renseignements : 02 47 36 46 07
ou mathilde.bidaux@ccntours.com

TOURS FESTIVAL DE DANSE D'HORIZONS

1-17 JUIN 2023



CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DE TOURS

47 RUE DU SERGENT LECLERC • 37000 TOURS • 02 18 75 12 12 • CCNTOURS.COM

